***Мини- музей «Погремушки»***

***Музей***– это учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов, которые рассказывают о развитии человечества и представляющих историческую или художественную ценность.

Как много интересных вещей вокруг нас! Как богат и разнообразен окружающий мир! А если всмотреться внимательно, то оказывается, у каждого предмета, вещи, есть своя история, свой длинный путь, изучив который можно выстроить цепочку развитий и усовершенствования того или иного предмета. И, самое главное, что все это – дело человеческих рук, человеческого ума.

  Первая игрушка в жизни каждого ребёнка - погремушка. Именно с ней малыш знакомиться с самых первых дней своей жизни. По мере того, как ребёнок растёт, совершенствуются его умения, действия с погремушкой приобретают новое значение. Удивительно, но такая простая игрушка оказывает огромное влияние на умственную, эмоциональную, физическую и другие стороны общего развития. Она способствует становлению самостоятельных действий, совершенствует мелкую моторику. Взрослые, как правило, не имеют полного понимания того, как можно использовать погремушку в развитии ребёнка. Отсюда и появилась идея создания мини-музея *«Погремушки»* в группе раннего возраста

**Создатели музея** – дети группы раннего возраста, родители, воспитатели группы.

**Место расположения музея** – групповая комната

**Дата создания** – 1 марта – 25 марта 2019 года

 ***Цель:*** Развитие познавательных действий у детей, формирование первичных представлений о свойствах  объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, движении и покое).

 ***Задачи:***

1. Формировать у детей и родителей представление о мини- музее.
2. Обогащать предметно – развивающую среду созданием мини – музея в группе.
3. Овладеть образно – игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой.
4. Приучать ребенка экспериментировать с музыкальными игрушками, к изучению их звуковых возможностей.
5. Развивать игровые, музыкально – сенсорные способности, учитывать индивидуальные способности ребенка.
6. Развивать творческие способности, фантазию при изготовлении поделок (погремушек) совместно с родителями.

  **Разделы и экспонаты:**В мини-музее представлены погремушки семей воспитанников, сделанные своими руками.

Разделы по материалам: деревянные, пластмассовые, шерстяные, бумажные.

Экспонаты: погремушки - транспорт, шумелки, стучалки, каталки, погремушки – цветочки, погремушки - зверята, насекомые, маракасы, бубны, мягкие погремушки.

**Актуальность:**

Актуальность использования элементов музейной педагогики в ДОУ заключается в том, что ее средства позволяют эффективно реализовывать ФГОС в части формирования целевых ориентиров, способствует овладению основными культурными способами деятельности, проявления инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, учит ребенка проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, формирует умение самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Такой подход в развитии дошкольников соответствует одному из принципов личностно-ориентированной дидактики.

***Ожидаемый результат:***

* Дети усвоили правила поведения в музее.
* Повысился уровень активности родителей.

Данная форма работы оказалась интересной как для детей, так и для родителей

 **Ресурсное обеспечение**:

Для успешной реализации проекта информация была получена из опыта педагогов ДОУ.

 **Для реализации мини**музея мы использовали следующие через разделы:

1) Ребенок и окружающий мир *(беседа)*.

2) Развитие речи *«Что звучит?»*

3) Ознакомление с художественной литературой *(чтение стихов, пение песенок)*.

4) Художественно – эстетическое развитие: аппликация - *«Укрась****погремушку****»*.

5) Социально – личностное *(участие с родителями в создании****мини - музея****)*.

6) Поделки *«Сделай****погремушку****»* *(совместно: родители + дети)*.

 **Список использованной литературы:**

 1. Давыдова О. И. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. М.: Сфера, 2012. 128 с.

2. Полянская Т. Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. *«Детство – Пресс»*, 2011. 96 с.

3. Рыжова Н. А**.**Мини-музей в детском саду как новая форма работы

с детьми и родителями. Учебно-методическое пособие. М.: Педагогический университет *«Первое сентября»*, 2010. 96 c.

4. Стефанько А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. СПб.: *«Детство – Пресс»*, 2014. 256 с.

5. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. СПб.: *«Детство – Пресс»*, 2012. 96 с.

6. Янушко Е. А. Аппликация с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 64 с.